

# PROGRAMME

## « L'Atelier »

journée de rencontres et de débats publics

ballet  
de l'opéra national  
du rhin

**Bruno Bouché,**

directeur artistique du Centre chorégraphique national/

Ballet de l'Opéra national du Rhin

vous convie à la journée de restitution de « L'Atelier »

**le samedi 28 octobre**

«L'Atelier» est l'espace alternatif où se construira désormais l'identité du CCN/Ballet de l'Opéra national du Rhin. Son ambition est de questionner le rôle des Ballets à notre époque et la manière dont ils s'inscrivent dans le paysage culturel. Les artistes de la région et les compagnies soutenues par l'Accueil Studio, les chorégraphes invités de la programmation, ainsi que des artistes non chorégraphiques, participeront aux débats consacrés à l'identité d'un Ballet européen au XXI<sup>e</sup> siècle. Pour cette première édition de «L'Atelier», en partenariat avec POLE-SUD CDCN, c'est plus particulièrement la **dramaturgie chorégraphique contemporaine** que nous allons questionner et, peut-être, contribuer à réinventer.

Les travaux de recherche de «L'Atelier» seront, dans un premier temps, réservés à des professionnels et à des étudiants. La journée du 28 octobre, quant à elle, sera ouverte à tous les publics et donnera lieu à un cycle de rencontres et de débats.

avec Bruno Bouché, Daniel Conrod, Roberto Fratini-Serafide, Irène Filiberti, Matias Tripodi, Stéphanie Madec-Van Hoorde, Pasquale Nocera, Nicolas Worms

en partenariat avec



en collaboration avec  
le Musée des Beaux-arts  
la Kunsthalle  
l'Université de Strasbourg, Parcours danse  
l'Université de Haute-Alsace  
le Musée Unterlinden  
la Comédie De l'Est  
le Cinéma le Palace - Mulhouse

### PROGRAMME COMPLET

>> sur réservation

#### MULHOUSE

ve 27 octobre

Cinéma le palace 19 h

**Projection de Remembrance, épisode 1**

Témoignages d'anciens interprètes du chorégraphe Hervé Robbe sur la mémoire et la trace.

#### MULHOUSE

sa 28 octobre

Kunsthalle 11 h

**« Corps et Présence »**

avec Clément Hervieu-Léger, Vidal Bini, Karthika Nair, Rachid Ouramdane et Sandrine Wymann

Musée des Beaux-arts 14 h 30

**« Dramaturgie et Mémoire »**

avec Thierry Malandain et Hervé Robbe

La Sinne 16 h

**« Un Ballet dans une Maison d'Opéra »**

avec Brigitte Lefèvre (directrice de la danse à l'Opéra national de Paris de 1995-2014, directrice artistique du Festival de danse de Cannes) et Eva Kleinitz (directrice générale de l'Opéra national du Rhin); modéré par Joëlle Smadja (directrice artistique de POLE-SUD CDCN)

La Sinne 18 h

**« Un Ballet européen au XXI<sup>e</sup> siècle »**

Ouverture: *Compact*, pièce de la Cie BurnOut, Jann Gallois

Restitution des travaux de la semaine et débats publics en présence de tous les intervenants

r.s.v.p à [ballet@onr.fr](mailto:ballet@onr.fr) avant le 23 octobre